

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 1	Literature
Indhold	<p>Kernestof: NOVEL Being There (by Jerzy Kosinski)</p> <p>SHORT STORIES Enoch's Two Letters (Alan Silitoe) A Family Supper (Kazuo Ishiguro) The Obelix (E. M. Forster) Uncle Ernest (Alan Silitoe)</p> <p>Supplerende stof: Model til tekstanalyse</p>
Omfang	15 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Gennem læsning af forskellige noveller skal eleverne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kunne anvende evnen til at læse, forstå og fortolke en litterær tekst på engelsk • styrke deres ordforråd og mundtlige udtryksfærdighed • opnå kendskab til engelsksprogede forfattere • opnå færdigheder i litteraturanalyse og samtale på engelsk • sammenligne bogen "Being There" med filmen af samme navn
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/samtale om teksterne i små hold skriftligt arbejde: alternativ slutning på novellen "Enoch's two letters"

--	--

[Retur til forside](#)

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

[Retur til forside](#)

Titel 2	"The Graduate"
Indhold	<p>Kernestof: Filmen: "The Graduate" af Charles Webb</p> <p>Supplerende materiale: Extract from the film "The Graduate" "Product Placement" – Advertising at the Movies (Aduša) "On analysing novels and short stories" (Systeme)</p>
Omfang	September 2010
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal gennem arbejdet med film/manuskript:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kunne anvende evnen til at læse, forstå og fortolke en litterær tekst/filmt på engelsk • styrke deres ordforråd og mundtlige udtryksfærdighed • opnå kendskab til det amerikanske samfund og værdier som beskrives i bogen • anvende viden om "product placement", som anvendes i filmen. Denne viden diskuteres og perspektiveres på klassen.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning Pararbejde Skriftlig opgave om fortsættelse af filmen "The Graduate"</p>

--	--

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	American Values and History/The Vietnam War
Indhold	<p>Kernestof: "American Values at the Crossroads: Chapter 12 (American Ways) Obama's Speech on Education 2008 Obama's Denver Speech August 2008</p> <p>Arnold Schwarzenegger's speech to the Republican national convention</p> <p>"United States of America" (Donna Fargo Song)</p> <p>The Vietnam War Born in the USA (Bruce Springsteen Song) Remembering a War We Want to Forget (Born in the USA) Dear America – Letters Home from Vietnam (Targets)</p> <p>Supplerende stof: Forms of Appeal</p> <p>Dokumentarfilm: Vietnam spørger stadig</p> <p>Spillefilm: Forrest Gump</p>
Omfang	September-oktober 2010
Særlige fokus-punkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opnå kendskab til basale amerikanske værdier • kende til væsentlige begivenheder i den amerikanske historie og præsentere udvalgte begivenheder v.hj.a Power Point (emnet er valgfrit) • analysere forskellige sange og taler • udvide deres ordforråd • samtale på klassen om væsentlige historiske begivenheder bl.a.

	ud fra filmen "Forrest Gump"
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning Diskussion på klassen Elevforedrag med brug af Power Point Gruppearbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Human Trafficking
Indhold	<p>Kernestof: Red light, green light: the global trafficking of women (Politics in a global world, Systime)</p> <p>Quick Guide: UK Human Trafficking My life as a child prostitute Trafficked Women in Manchester "a family firm"</p> <p>Film: The film "Taken" The film "Human Trafficking"</p> <p>Youtube-clips http://www.youtube.com/watch?v=FAH4dK0wH04&feature=related (documentary) http://www.youtube.com/watch?v=KAqMkLtQYY8&feature=related (documentary) http://www.youtube.com/watch?v=KAqMkLtQYY8&feature=related</p>
Omfang	Oktober – december 2010

Særlige fokuspunkter	Eleverne skal: <ul style="list-style-type: none">• opnå viden om et aspekt og en konsekvens af den stigende globalisering• forholde sig kritisk og reflekterende til dette aspekt• udvide deres ordforråd og lyttestrategier ved hjælp af udvalgte YouTube-clips• i grupper diskutere de udvalgte teksters problemstillinger• udarbejde et essay om human trafficking
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/gruppearbejde Diskussion på klassen Essay om Human Trafficking

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 5	FACEBOOK
Indhold	<p>Kernestof: Elevvalgt materiale om Facebook</p> <p>Forløbet blev startet med en brainstorming om Facebook, hvorefter elever i grupper selv valgte emne.</p> <p>Eleverne skal i grupper selv præsentere et emne med relation til Facebook.</p> <p>Emner: addiction of Facebook, lack of privacy, disadvantages/advantages of Facebook, future of Facebook, Facebook and entertainment, history of Facebook</p> <p>Tekst: The week of Facebook: A short story</p> <p>Film: Social Network</p>
Omfang	December- januar 2011
Særlige fokus-punkter	Eleverne har selv stået for undervisningsforløb og der har været tekstgennemgang, questionnaires, jeopardy-øvelse, powerpoint præsentation, samtale om youtube-klip, gruppearbejde og grammatikopgave
Væsentligste arbejdsformer	Elevstyret undervisning Diskussion på klassen Essay om Facebook

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 6	Culture
Indhold	<p>Kernestof: Do It, Be It, Live It (afl. opgave) Symbols (kopi) Culture Shock (Focus on Culture) Searching the Organization for the Cross-cultural Operators Always Home (kopi, Newsweek 2003) Edward T. Halls dimensioner</p> <p>Litteratur: Worlds Apart (Systime) Two Kinds (romanuddrag) A Family Supper (Kazuo Ishiguro)</p> <p>Supplerende stof: Cross-cultural advertising Cross-cultural blunders</p> <p>Sammenligning mellem danske og kinesiske opdragelsesmetoder Why Chinese Mothers Are Superior (Wall Street Journal, Jan.2011) Samtale om høflighed generelt</p> <p>Youtube-clips on Amy Chua</p> <p>Dokumentarudsendelser Pengemagasinet (om udlændinges syn på danskere) (3/12 2008) Pengemagasinet (om udstationering) Fra Bjerringbro til Bangkok</p> <p>Links Youtube.com: Third Culture Kids Youtube.com: High and Low-context communication</p> <p>PP-om kultur udarbejdet af lærer</p> <p>Film: East is East</p>

Omfang	25 timer
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vide noget om kultur i forskellige sammenhænge • kunne forholde sig til fremmede kulturer • vide noget om forskellige holdninger til kultur • opnå kendskab til Halls teori om kultur og kommunikation • drage paralleller mellem danske og kinesiske forhold samt perspektivere til amerikanske forhold/værdier
Væsentligste arbejdsformer	<p>Klasseundervisning/pararbejde/gruppearbejde Diskussion på klassen</p>

